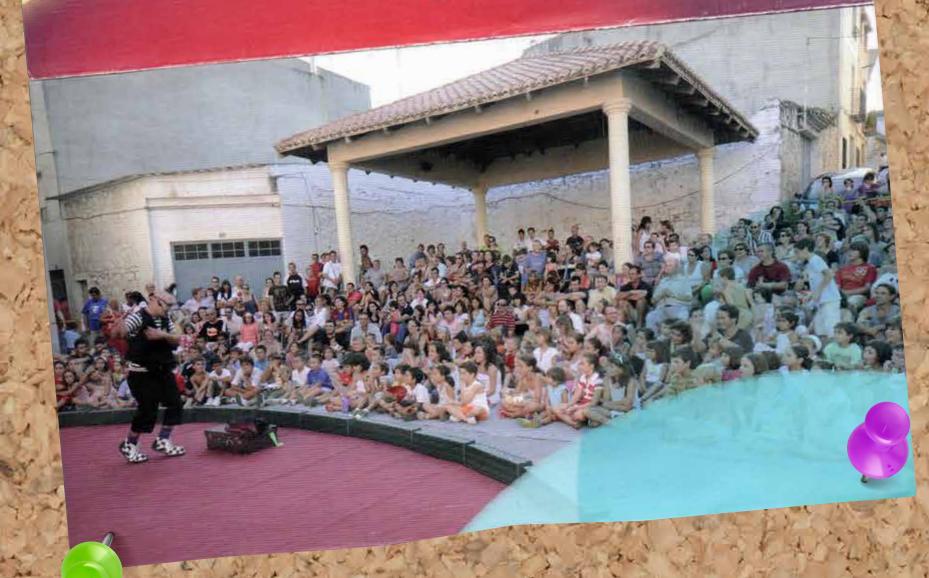


dició







de julio

17,30 horas Bienvenida a Encirco Plaza Iglesia Laburbujacirko (España/Argentina)

"Tito Rissoti"

Tito Rissoti es divertido, simpático y muy indeciso, sobre todo indeciso... su particular sentido del humor pondrá de cabeza a los imprescindíbles participantes con buena voluntad y sin ella.

17,30 horas D'Irque & Fien (Bélgica) Plaza Iglesia "Oh Suivant" (60')

Con su mesa, silla, pelotas de rebote... y acompañado por una pianista, Fien, D'irque mezcla técnicas de circo maravillosas con una sencilla elegancia teatral. La interacción con el núblico hiega un panel importante.

Por sexto año consecutivo y con la intención de seguir impulsando el desarrollo de propuestas culturales en nuestro ámbito territorial, la Fundación Bancaja Segorbe nos ofrece, de nuevo, esta singular propuesta lúdica y

El Encuentro Internacional de Circo convertirá, un año más, nuestras calles en una enorme carpa circense, donde adultos, jóvenes y niños, podrán disfrutar de maravillosos espectáculos, llenos de múnica, humor, danza, equilibrio, música, teatro,

Las poblaciones de Altura y Artana se convierten, este año, en anfitriones del encuentro, ofreciendo sus plazas a los habitantes de la zona y a los visitantes llegados de otros lugares; i

puedan admirar las propuestas de las nu corrientes circenses.















CALA DE BOU, SANT JOSEP EIVISSA

www.magiclown.org



MOSTRA INTERNACIONAL



LEO BASSI (EEUU-Itàlia), amb UTO
Data: Dijous 14 de maig, 22.00 h.
Espai: envelat central
Entrada: 4 euros
Durada: 90 min.
Gènere: bufó
Idioma: espanyol
NR menors de 14 anys

Leo Bassi és el butó més compromès dels últims temps. En aquesta ocasió presentarà la seva última creació, Utopía, que ell mateix qualifica "una crítica a l'esquerra de centre que ha perdut la it•lusió i les ganes de lluitar per alguna cosa". Per a Leo Bassi, el treball d'un artista és saber escoltar la societat, reivindicant el protagonisme de l'Art en el debat polític; des del 12 de setembre, que explorava les raons del terrorisme; fins a La Revelación, espectacle en el qual critica l'obscurantisme d'algunes religions. El seu propòsit és tornar-li al bufó el seu antic dret a opinar. A Utopia hi ha un argument que Bassi ha anat formant al llarg d'aquests últims anys: "La falta de passió de tots els partits de l'esquerra institucionalitzada, no solament a Espanya sinó a tota Europa. Un món burocratitzat, profundament avorrit en el seu "centrisme" i que no inspira gens les noves generacions creant una joventut òrfena d'una esperança política i sense rumb i sense projecte. Aquest desig de castigar els partits de progrès té també una altra causa, molt personal: la increible experiència humana que he viscut des de 2006 com a diana de les ires dels ultracatòlics i de l'extrema dreta per les meves posicions atees. A més, vull mostrar que viure sense utopia és viure malament i, així, despertar en el públic el desig de nous somnis*.

LEO BASSI (EEUU – Italia), con UTOPIA
Fecha: Jueves 14 de mayo, 22.00 h.
Espacio: carpa central
Entrada: 4 euros
Duración: 90 min.
Género: butón
Idioma: español
NB menores de 14 años

últimos tiempos. En esta ocasión presentará su última creación, Utopia, que él mismo califica como "una crítica al izquierdismo de centro que ha perdido la ilusión y las ganas de luchar por Para Leo Bassi, el trabajo de un artista es saber escuchar a la sociedad, protagonismo del Arte en el debata político: desda el 12 de Septiambre, que exploraba las razones del terrorismo; hasta La Revelación. espectaculo donde critica el oscurantismo de algunas religiones. Su propósito es devolverte al buton su antiguo derecho a opinar. En Utopia hay un argumento que Bassi ha ido formando a lo largo de estos últimos años: "La falta de pasión de todos los partidos de la Izquierda institucionalizada, no solo en España sino en toda Europa. Un mundo burocratizado, profundamente aburri-"do en su "centrismo" y que no inspira nada a las nuevas generaciones creando una juventud huèrfana de una esperanza política y sin rumbo y sin proyecto. Este deseo de castigar a los partidos progras tiene también otra causa, muy personal: la increible experiencia humana que he vivido desde 2006 como diana de las iras de los ultracatólicos y de la extrema derecha por misposiciones ateas. Además, quiero mostrar que vivir sin utopia es mai vivir y, asi, despertar en el público el deseo de nuevos sueños"



LA BURBUJACIRKO! (Argentina), amb EL SHOW DE TITO RISOTTI
Dissabte 16 de maig, 19.00 h.
Espai: exterior
Durada: 50 min.
Gènere: circ – teatre
Idioma: espanyol
Per a tots els públics

Laburbujacirko! és una companyia de circ-teatre creada per Pablo Carbajal, amb la intenció de difondre les arts escèniques. Es va iniciar a finals dels 90 a Argentina i més tard es va traslladar a Xile. En les seves creacions inclou gèneres com: la dansa, la màgia, la música, la comèdia, el cabaret, els malabars i l'humor, destinats al públic familiar i adult.

Tito Rissotti és divertit simpàtic i moit indecis, sobretot indecis... El seu particular sentit de sobretot indecis... El seu particular sentit de l'humor sorprendrà a tothom per a això seran imprescindibles participants amb bona voluntat i imprescindibles participants amb bona voluntat i

LA BURBUJACIRKOI (Argentina), con EL SHOW CE 11TO BISOTTI Salando 16 de mayo, 19,00 h.

Espacio: exterior
Dirración: 50 min
Género: circo - teatro
Idiomi: español
Para todos los publicos

taburbulacirko! es una compania de circo a prenda por Pablo Carbajal, con la intención de difundir las artes escenicas. Se inició a finales e los 90's en Argentina y más tarde se trasladó a Ghile. En sus creaciones incluye generos como: el mimo, la danza, la magia, la música, la comedia, el cabaret, los malabares y el humor, destinados al público familiar y adulto.

Tito Rissotti as divertido simpatico y muy indeciso, sobre todo indeciso. Su particular sentido del numor pondrà de cabeza la fiesta para lo cual serán imprescindibles participantes con buena voluntad y sin ella.









Un momento de la actuación del mago Jorge Blass

8.000 personas han seguido la cuarta edición del festival Magiclown

■El sábado, ultima jornada del Magiclown de Cala de Bou resulpañados por la agrupación de dol- de todos los espectáculos. çainers y tableters Els Traginers, y

la carpa junto al organizador, Iván Montserrat y Laura Muñoz.

Prado, antes de la función del mago Jorge Blass. Los dos responsables destacaron el éxito de público, con tó ser también la más apretada. unas 8.000 personas que han po-Desde la salida de más de 50 Har- dido disfrutar de esta cuarta edileys del recinto del festival acom- ción, así como el buen desarrollo

También remarcaron la reshasta una sesión de juegos para los puesta del público ante la llamada más pequeños o la clausura del fes- solidaria del festival. En cinco días tival por parte del alcalde de Sant se recaudaron 4.000 euros que se Josep, Josep Marí Ribas, fueron al- destinarán a un proyecto solidario gunas de las actividades que se des- en Palestina. El festival finalizó ayer por la mañana con una actuación Marí Ribas subió al escenario de de las clowns catalanas Anna

Actuación de un payaso el sábado por la tarde





Ultima Hora Ibiza/Lunes, 18 de mayo de 2009









▲ Adiós al Magiclown 2009. El certamen de Sant Josep congregó entre el sábado y ayer, último día dedicado a los más pequeños, un sinfín de oportunidades de aprender o disfrutar de ambas modalidades de espectáculo. Magos, malabaristas, animadores y clowns han presentado propuestas de lo más variadas para un número de espectadores de casi 8.000, según la organización, convirtiéndolo en todo un éxito. Fotos: XAVIER SANSÓ/MAGICLOWN

32 Domingo,

Domingo, 31 de julio de 2011

EMANA

Sabía que...el próximo 4 de agosto, a partir de las 21:00, el teatro María Bellido de Porcuna acogerá la obra "El Bo-ATIEMPO dorrio", a cargo del grupo Ambar. El precio de la entrada es de 4 euros e irá para la Plataforma Afectados de ELA

1 4 o, de o,















ALCALÁ LA REAL / Circo y humor. La compañía de teatro valenciana, La Burbujacirko llega al municipio alcalaíno con la obra El Show de Tito Rissotti y la kadáver band. El fundador de La Burbujacirko, Tito Rissotti, es un extraordinario showman con una gran trayectoria profesional dentro y fuera de España. En sus es-pectáculos incluye diferentes géneros: mimo, magia, cabaret, comedia y circo. Pero lo que más destaca es su sentido del humor, su simpatía y, sobre todo, su indecisión, una nota característica de sus espectáculos. Tito Rissotti es un especialista en el teatro de calle y basa su técnica en la improvisación. Si te gusta reírte y no quieres gastar dinero, tienes una cita, mañana, a partir de las 22:00 en la Lonja del Arcipreste.



JAÉN / Música. El programa "Duendeando", que trae cada martes actividades culturales a la plaza Deán Mazas, regresa con una actuación de música funk, La Mula. Los aficionados a este estilo tienen, el próximo martes, 2 de agosto, una cita a partir de las 21:00 en la conocida plaza de la capital jiennense.



ALCAUDETE / Música. Para los amantes de la música, desde el miércoles, día 3, hasta el 7, se realizará la cuarta edición de los Cursos Musicales "Miguel Castillo Ojeda", que forman parte del programa Trama Musical "Paco Molina". Los cursos que se ofrecen son de tuba, saxofón, trompeta, trombón, clarinete, tromba, flauta y orquesta de cuerda. Además, se celebrarán conciertos en diferentes plazas del municipio. Quien desee acudir a este evento, tiene una cita en la Casa de la Cultura y en el I.E.S Salvador Serrano.





www.mostradepallassos.com

facebook

PATROCINA:















COL·LABORA:





Cruz Roja Español











Internacional pallassos Xirivella

DEL 8 AL 20 DE NOVEMBRE 2011







CHARABIA

EL NEGRO Y EL FLACO

ENAMORIRSE

EL SHOW DE TITO RISSOTI & LA KADAVER BAND

18:30 h / PLAÇA DE L'ALQUERIA NOVA (BARRI DE LA LLUM) TOTS ELS PÚBLICS / 60 min / ENTRADA LLIURE

6é CONCURS DE

LABURBUJACIRKO

(ARGENTINA)

NÚMEROS DE CLOWN

21.30 h / TEATRE AUDITORI MUNICIPAL

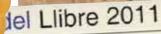
Presentació a càrrec d': ALFREDO MANTOVANI

2 sessions: 17.30 i 19.30 h / TEATRE AUDITORI

MUNICIPAL / TOTS ELS PÚBLICS / 60 min / 4€

18.30 h / JARDINS DE L'AJUNTAMENT

TOTS ELS PÚBLICS / 50 min / ENTRADA LLIURE







Burjassot llegeix a l'abril

El mes d'abril ha estat, a Burjassot, el Mes del Llibre. Al llarg del mes, hi ha hagut contacontes per a menuts i també per a grans, amb Té Cuento. La Casa de Cultura, la plaça de l'Ajuntament i el Tívoli han acollit la Bibliomòbil i el Mercat del Bescanvi, mentre que les sales

d'exposicions han oferit les mostres «Les mil i una caputxetes» «Animalades de lectura». Els més majors contaren històries relats als menuts amb les «Històries del meu iaio» i es commemorà el Dia Internacional de la Dansa amb l'obra Sentada en la cima del mundo.













En el Punto de Información (en los Jardines del Palau) y en el Carrito CircAltea (junto a las actuaciones de calle) encontrarás el Dossier de compañías, entradas para la Gala, camisetas y DVD's de las

Este Festival es posible gracias a la colaboración desinteresada de muchas personas. Si compras una camiseta, un DVD, una chapa o una entrada para la Gran Gala Circ Altea TÚ también contribuyes a cubrir los gastos del festival.

II GRACIAS!!

Todas las actuaciones de calle son gratuitas pero los artistas no cobran caché.

TIVALORA SU TRABAJON



www.circaltea.org







30 SEPTIEMBRE Plaza del Agua 17:30h.

1 Y 2 OCTUBRE Jardines del Palau 10-22h.

GRAN GALA CIRC ALTEA 2 OCTUBRE Palau de Altea 17h.



18.30 h/ PLAÇA DEL DR. GERARDO GARCÉS PREGÓ Pallasso Traslúcido (Jesús Jara) i la Batukada del Centre Jove de Xirivella

OS NARIBOL

Teatre de carrer interactiu i gestual / TOTS ELS PÚBLICS / 70 min

18.30 h / JARDINS DE L'AJUNTAMENT / TOTS ELS PÚBLICS / 50 min / ENTRADA LLIURE MAGIC CLOWN GREGOR WOLLNY



2 sessions: 19.30 i 22.30 h / TEATRE AUDITORI MUNICIPAL/ TOTS

ABSURDO MA NON TROPPO TEATRO DE MALTA (CASTELLA-LA MANXA)

12.30 h / PLAÇA DE SANT ENRIC (BARRI DE SANT RAMON) / TOTS ELS PÚBLICS 55 min / ENTRADA LLIURE DR. FICANTE







SIN REMITE LOS KIKOLAS





ATIRITITANDO PRESONERS DEL CIRC THE FLYING TIRITAS

13.00 h / PAVELLO POLIESPORTIU MUNICIPAL TOTS ELS PÚBLICS / 45 min / ENTRADA LLIURE

Divendres 18









festivales

alcalá la real agosto











TEATRE I DANSA · gratuït

El show de Tito Risotti, Cia. LaBurbujaCirko

Diumenge, 17 d'abril, plaça de l'Ajuntament, 12 h.

Espectacle de carrer que barreja l'humor de Tito Rissotti amb la màgia i el circ. Un xou que necessita la participació del públic i que provoca les reaccions més insòlites.

Tots ets públics

Sentada en la cima del mundo, Eva Bertomeu, Cia. de Danza

Divendres, 29 d'abril, DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA

Plaça de l'Ajuntament, 19 h.

És la història de dos ballarins d'exit que estan al cim de la seua carrera i que també comparteixen, felicment, vida sentimental. La seua relació afectiva i laboral es veurà alterada per un fatal acci-

Tots els públics





PREMIS VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

ACTE DE LLIURAMENT DELS PREMIS VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

Al llarg del mes d'abril es durà a terme l'acte de lliurament dels premis VAE muisira d'Isahel Garria Canet en noesia i Transelints d'Innasi





INVITADOS INTERNACIONALES

CATALUÑA

TALLER: Mujeres Payasas Lunes 7 al viernes 11 09:30 a 14:30 hrs.

epa Plana es Licenciada en irte dramático por el "Institut de eatre de la Diputació de Barcelona" 1989 y después de 10 años al rente de otros proyectos, en 1998

propia compañía con una clara intención de hacer teatro de payasos para un público adulto.

ESPAÑA - CHILE!

TALLER Gala de Payasos Chile - Colombia Lunes 7 al viernes 11 09:30 a 14:30 hrs.

Andrés del Bosque, Investigador del teatro popular, dramaturgo, director, actor, Fundador del teatro circo y del teatro de clown en Chile. Radicado actualmente en España, profesor titular de la Escuela de Arte dramático de Madrid

Entre otras obras a escrito: "Las 7 vidas del Tony Caluga", "La Tragicomedia del Rey de la Patagonia", "Los Socios", "El medio Amigo", "El Payaso y la Virgen", "En el Limbo",

Cia. PEPA PLANA presenta: "L'ATZAR"

Sábado 12 - Hora: 21:00 hrs. Teatromuseo del Titere y el Payaso Público: Adulto - Adhesión: \$ 2.000



COLOMBIA Cia. Jader Clown presenta: "Variettè"

ste espectáculo utiliza la ecnica de MIMO-CLOWN, y está lirigido a todo tipo de público. Hacer reir y pensar es su ibjetivo, a través de historias y ersonajes que solo con su apaencia ya Invitan a la risa. El publico actuară y se veră involurrado por las ilusiones y situaciones divertidas creadas en las diferentes escenas.

lader Guerra es Director del festival Internacional de Mimos y Clown MiMAME de Medellin También dirige la Corporacion Artistics La Politie WWW.Spollis.org

Sábado 5 y Domingo 6 de Nov. 16:30 hrs. Lugar: Teatromuseo Público : Familiar -Adhesión: \$ 2.000



Lunes 7 de Nov - 19:00 hrs. Plaza Anibal Pinto Público : Familiar Entrada Liberada

LABURBUJACIRKO!



pectaculo de humor delirante, lagia circo y música en vivo. Un how que busca la conexión directa on el público, provocando las más sólitas reacciones, TITO RISSOTI, obre todo indeciso. Su particular entido del humor es la clave de su spaña, dentro de su formación hay rtistas de Argontina y Chile, nurco de su gira internacional poyada por el Ministerio de ultura españo, en la cual recorgran junto a Engrata Teatre. Marecos, Tunez, Argentina y Chile.

CHALUP DLOMBIA / CATALUÑA / ESPAÑA / CHILE TiTo COMPAÑIA

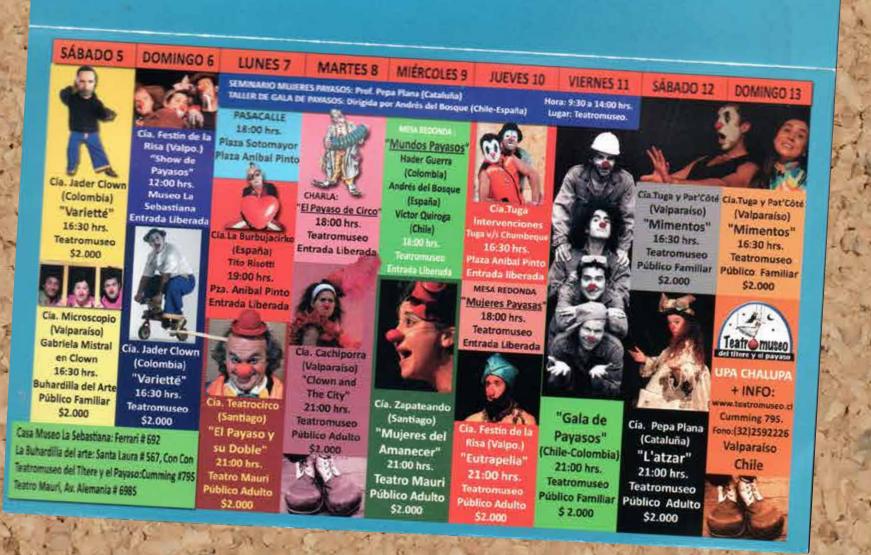


FUNDACIÓN TEATROMUSEO DEL TÍTEREY EL PAYASO

El 27 de julio del 2007, abre sus puertas el Teatromuseo del titere y el payaso en la Plaza Bismark del cerro Cárcel de Valparaiso, en lo que otrora fuera la Iglesia San Judas Tadeo. En esta iniciativa participan titiriteros y payasos de Chile y el mundo que articulan sus conocimientos, habilidades y prácticas en torno a un sueño común de "DAR VIDA Y RISA AL MUNDO".

UPA CHALUPA es la instancia más graciosa de todo el año, donde payasos de todas partes de Chile y el mundo, nos encontramos principalmente a reir por una semana sin parar, invitando a esta fiesta a todo nuestro respetable publico, niños, jovenes, adultos y abuelos. HIIII SEAN BIENVENIDOS!!!!!!!







ACTIVIDADES INFANTILES GRATUITAS

PARK

2x1 en Afracciones de Sould Park, de lunes a domingo. Válido por

persona y dia (Jumping no incluido).



JUNIO

Domingo 5

Teatro de marionetas "El recuerdo dormido"

a partir de las 13.00h.

Sábado 11

Taller de Pediatria y Quiron **Animación Infantil** a partir de las 18.00h.

Domingo 12

Cuentacuentos teatral: "Crónicas de primavera" a partir de las 13.00h.

Domingo 19

Teatro de marionetas "Viva el celuloide" a partir de las 13.00h.

Domingo 26

Show de Magia y Humor "El gran Kabul" a partir de las 13.00h.



Entrega un ticket o tickets de consumición que sumen como mínimo 20 €, y podrás distrutar de 1 salto gratis. Máximo 1 salto gratis por ticket. Más info en www.heroncityvalencia.com



Teatro de Marionetas

Disfruta de las fantásticas historietas del tradicional teatro de marionetas de Heron City. Todos los meses podrás divertirte con los alocados personajes y sus increibles historietas.

Domingo 3, domingo 17 y domingo 24 de abril. Domingo 22 de mayo. (a partir de las 13:00h.)

Talleres Infantiles

Huevos de Pascua: en Pascua, hay que comer huevos de chocolate y si los haces y decoras tú, mejor.

Viernes 22 de abril a las 18:00h.

Dia de la Madre: regálale un broche para el pelo o un album de fotos personalizado. Seguro que un regalo creado por ti, le hace más ilusión.

Ven el domingo 1 de Mayo a las 13:00h. y sorprendela.

Show de Tito Rissoti

Este espectáculo está pensado para toda la tamilia y busca la conexión con el público. provocando las más insólitas reacciones. Tito Rissoti es divertido, simpático y muy Indeciso, sobre todo muy indeciso. Un espectáculo de humor delirante, magia y circo.

Domingo 10 de abril (a partir de las 13:00h.)



Puedes liamar al 963 16 02 98 o entrar en:

El show de Tito Rissoti & La Kadáver Band

Tras recorrer Concepción, Laja, Chillán, la región del Maule y Valparaíso en una gira benéfica y gratuita, el payaso español llega al GAM para presentar su espectáculo de humor delirante, magia y circo. Entrada liberada.



Viene de muy lejos: de Túnez, Marruecos, Portugal, Argentina. El payaso Tito Rissoti, estrella de la compañía La Burbuja Cirko, está en gira internacional para llevar su espectáculo unipersonal de calle a los lugares más perdidos, y hacer reír a niños, jóvenes, familias y a quien encuentre. Público de campo, de población, enfermo en hospitales: allá llegará este payaso español con su magia de circo y delirio.

«La filosofía de nuestro proyecto de gira internacional tiene como principal objetivo trabajar para la infancia y la adolescencia, en riesgo social y de sectores rurales, es por ello que el fuerte de nuestras presentaciones en el país están destinadas a regiones», explican los productores de la compañía La Burbuja Cirko y Engrata Teatre. En Santiago solo se presentarán en GAM y en el hospital San Borja Arriarán.





Todo comenzaba con la música de la Kadaver Band y luego se unia sonriente Tito Rissoti, quien undiendo el circo con el teatro iba sembrando sonrisas en el público, confirmando que la compañía multinacional LABURBUJACIRKOI. había traido una oportunidad de encontrarse con la nagia y la alegría.

La primera presentación se concretó en el Liceo Bicentenario Marta Brunet, donde se hicieron

presentes alumnas y profesores, además de una delegación de la Escuela Especial Las Acacias, resultando algunos de sus alumnos invitados a participar en diversos momentos del espectáculo,

Al mismo tiempo, los docentes mostraron una gran disposición para hacerse parte de los juegos que Tito realizaba entre el público, que inclulan pelucas, trucos y bromas, "Me pareció estupendo, nunca en el colegio se ven estas cosas que rompen la rutina, las niñas están felices, pasamos un rato agradable y entretenido", comentó la profesora de biología, Maria Gilda Hernández, quien también se sumó en algunos pasajes de la presentación. Por ello, para las alumnas la experiencia resultó más que novedosa. Fue muy interesante para todos, fue una iniciativa nueva y muy entretenida", comentó Gabriela Yévenes. "Excelente, es algo que no se ve, de verdad no hay palabras para describir lo que ha significado para nosotras", agregó Doris Sáez. "Fue algo innovador, muy bueno, muestra una forma de arte nueva, además no se ven mucho estas actuaciones en el liceo", precisó Macarena Carrasco.

Luego, Tito Rissoti y la Kadaver Band se trasladaron al Aula Magna del Colegio Seminario Padre Alberto Hurtado, donde alumnos de tercero y cuarto básico, junto a profesores y directivos del establecimiento, disfrutaron del humor y las destrezas que traian importantes palabras sobre el valor de la fantasia y la verdadera magia presente en cada persona. "Me encantó el montaje, lo encontré bonito porque el circo tiene que ver con la cultura de todos los países. Lo más positivo e

La Magia De LABURBUJACIRKO! Se Vivió En Chillán

En sus dos funciones, "El show de Tito Rissoti y la Kadaver Band" trajo un despliegue de humor, música y fantasia que envolvió a los alumnos del Liceo Bicentenario Marta Brunet, la Escuela Especial Las Acacias y el Colegio Seminario Padre Alberto Hurtado.



Todo comenzaba con la música de la Kadaver Band y luego se un'is sonriente Tito Rissoti, quien fundiendo el circo con el teatro iba sembrando sonrisas en el público, confirmando que la compañía multinacional LABURBUJACIRKOL había traido una oportunidad de encontrarse con la magia y la

Bicentenario Marta Brunet, donde se hicieron presentes alumnas y profesores, además de una delegación de la Escuela Especial Las Acacias, resultando algunos de sus alumnos invitados a participar en diversos momentos del spectáculo, entregando toda su temura y energia.

Al mismo tiempo, los docentes mostraron una gradisposición para hacerse parte de los juegos que Tito realizaba entre el público, que inclulan pelucas, trucos y promas. "Me pareció estupendo, nunca en el colegio se ven cosas que rompen la rutina, las niñas están felices, pasamos un rato agradable y entretenido", comentó la profesore de biologia, Maria Gilda Hernández, quien también se sumo en algunos pasajos de la presentación. Por ello, para las alumnas la experiencia resultó más que novedosa. Fue muy interesante para todos, fue una iniciativa nueva y muy entretenida", comento Gabriela Yévenes. "Excelente, es algo que no se ve, de verdad no hay pelabres para describir o que ha significado para nosotras", agrego Doris Sáez. Fue algo innovador, muy bueno, muestra una forma de arte nueva, además no se ven mucho estas actuaciones en el liceo", precisó Macarena Carrasco.

Luego, Tito Rissoti y la Kadaver Band se trasladaron al Aula Magna del Colegio Seminario Padre Alberto Hurtado, donde lumnos de tercero y cuarto básico, junto a profesores y rectivos del establecimiento, distrutaron del humor y las istrezas que tralan importantes palabras sobre el valor de a fantasia y la verdadera magia presente en cada persona.



3er Encuentro de TeatroClown se toma Valparaiso...

callwin famous and craims | Lugar - | Temporada 5 at 51 day | Entrada estudiante y tercera estad | Dias | Entrada niños | Entrada General Grand | Cludad | Minimula | Gênero

Committee 21



Dutento ocho diss Fundación Testromoseo del Tilere y el Payaso seuran a disstanción expone de claws de Chile y si mur du Diversas y delirantes exportaculos forman parte de la partific de actividades

La namera del 6 el 13 de Novembre de 2811. Valparatas será el caritro de atención para los amentes del wings munito de les payasas. Espectacutes de alla calittad, monas redondes, charles, interneciones culletons y taliane impartions por docerns de trayectoria internacional durin forma di feculi Encuentro.

evento se restice, por primere vez en Chile, si "Anti Pasacalle", dunde tudos las personajes de la risit. Junto a adecuado pare que grundes y entros intergottien con la magra, el circo y la música en vivo. Para finalizar la

Una Chalupa, quenta con populacidos y estranos micionales e internacionales da gran calidad. Estre alica, CAtzar de la exitosa puyera Pesa Piana de Cataluna, Exparta, quien luego de esta actividad en Chile se esclusivatoriose para poyas as que se compron dentro del experto do apquento que refleriona sobre el

Andrés du Bisse, in rélector du Lan Siete Viltas de Tigry Callaga" y gran icono del down miconar en el

Desde Colombia Jader Clown, distator de "Minaine", Fastival Internacional de Minos y Payanos de Colombia. presentará al especiacula "Verienta", en el cual el público es invitado a notiger si intolocratse con las fusicame.

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes





SOBRE EL CNICA FOMENTO A LA CREACIÓN CUDABANÍA INFRAESTRUCTURA

Engrata Teatre y La Burbujacirko! giran juntos por

Las compañías Engrata Teatre y La Burbujacirkol se presentarán en Chile durante octubre con el espectáculo infantil FA SOL- EL SHOW DE TITO RISSOTI & LA

La primera actuación se realizará en Laja, región del Bioblo, una de las localidades más afectadas por el terremoto del año 2010, en colaboración con la fundación Humaniza. Para Engrata Teatre y La Burbujacirkol, el objetivo se basa en concientizar y dar apoyo a través del humor y la risa a las personas que han sufrido con catástrofe natural.

Más presentaciones en Chile

3er Encuentro Internacional de Payasos de Valparaiso, Museo del Titere y el

- Encuentro de Teatro de Chillan ENTEPACH.
- Centro Cultural Teatrofiado, evento Crecida Teatral en el Mata Quito (Región del Conoce las publicaciones del Consejo de la
- · Feria de Artes Escénicas, Gestión Cultural, Redes y Programación en Puerto Montt

Más información en www.engrata.com y www.laburbujacirko.com

Publicado: Lunes 03 de Octubre de 2011

Celebran paso de comitiva teatral por Isla de Pascua y Juan Fernández

Artesania: invitación a Ruta de Talleres en

Consejo de la Cultura anunció los ganadores del XV Concurso de la Muestra Nacional de

Películas chilenas reciben 163 mil dólares del Fondo Ibermedia 2011

Ministro premió a las Mejores Obras

Estudio de Comportamiento Lector: 84% de los chilenos no comprende adecuadamente

Antofagasta: se dio a conocer la nueva Política Regional de Cultura

Lanzamiento de libro sobre tipografia de

Director de Cultura de Los Lagos es elegido como uno de los '100 Líderes Jóvenes' de



A 7,234 personas les gusta Consejo Nacional de

la Cultura y las Artes - Oficial.

Engrata Cia y Laburbujacirko realizarán una gira teatral conjunta por vario...







Engrata Cia y Laburbujacirko realizarán una gira teatral conjunta por varios países

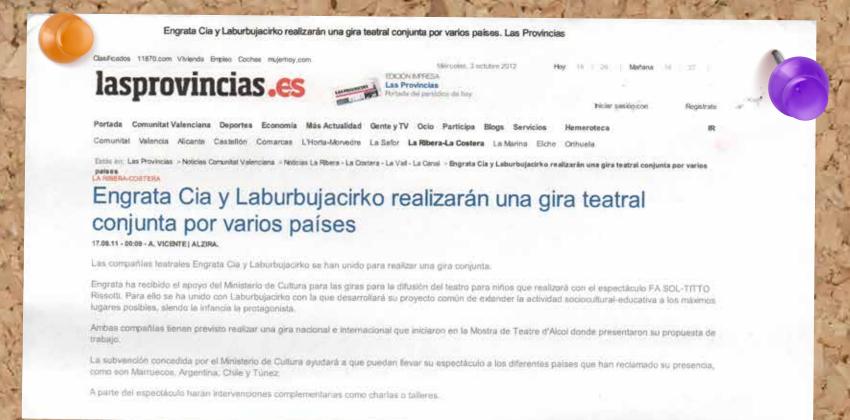
17.08.11 - 09:09 - A. VICENTE | ALZIRA

Las compañías teatrales Engratar Cia y Laburbujacirko se han unido para realizar una gira conjunta.

Resotti. Para ello se ha unido con Laburbujacirko con la que desarrollará su proyecto común de aldender la actividad sociocultural-educativa a los máximos lugares posibles, siendo la infancia la protagonista.

Ambas companías tenan provisio realizar una gira nacional e internacional que escaron en la Mustra de Teatre d'Acci donde presentaron su propoesta de

La aubvención concedida por el Ministerio de Cultura syudará a que puedan llevar su espectáculo a los diferentes países que han reclamado su presencia, omo son Marruecon, Argentina, Chile y Trinez.



El Ministerio de Cultura apoya las giras para la difusión del teatro infantil de Engrata Teatre





Actores de Engrata y Burbujacirko

La Compañía Engrata Teatre de Alzira ha recibido del Ministerio de Cultura (INAEM) su apoyo en las Giras para la difissión del teatro para miños y niñas que realizará con los espectáculo FA SOL- TITTO Rissotti, haciendo una extensión dentro de sus actividades teatrales, dentro de la misma compañía hacia el teatro de calle y circo, con la misma filosofía didáctica y social que la definen como compañía profesional y entregada a la Infancia en sus anteriores proyectos. Para ello aúna fuerzas con Laburbujacirko! y se fusionan bajo la misma filosofía para desarrollar su proyecto en común:" extender sociocultural-educativa a los máximos lugares posibles, siempre tendiendo como protagonista la Infancia."

Engrata es una compañía asociada a Te-Veo desde el año 2.005, pionera en el campo de la Investigación , el Estudio mínucioso de la Infancia a la hora de la creación de sus espectáculos, le han dado a la compañía una solera y una base importante a destacar que la hacen sobresalir por encima de la mera exposición de la obra teatral, definiendo su trabajo como educativo-didáctico-social y cultural, requerido tanto a nivel comunitario, nacional como en otros países .(Marruecos, Argentina, Portugal, Túnez y Chile.)

En los último años, Engrata se ha comprometido en utilizar el teatro como una herramienta más en el sistema educativo y con sus propuestas, basadas en problemáticas reales que conciernen a los niños en la actualidad, intentan transmitir valores y educación emocional a través del teatro y la expresión artística, para que los niños dispongan de las herramientas necesarias para afrontar nuevos retos de una manera positiva.

www.riberaexpress.es/?p=15717

El show de Tito lessoti y La Kadáver Band en G.

Tras recorrer Concepción, Laja, Chillán, la región del Maule y Valparaíso en una gira benéfica y gratuita, el payaso español llega al GAM para presentar su

Viene de muy lejos: de Túnez, Marruecos, Portugal, Argentina. El payaso Tito Rissoti, estrella de la espectáculo de humor delirante, magia y circo viene de muy rejos, de runez, manuecos, Portugai, Argentina. El payaso nto Rissoti, estrella de la compañía La Burbuja Cirko, está en gira internacional para llevar su espectáculo unipersonal de calle a lugares más portidos y baser reira pisos. Jóseppos foreillos y a quien encuentra. Dúblico de compañía lugares más portidos y baser reira pisos jóseppos foreillos y a quien encuentra. compañía La Burbuja Cirko, está en gira internacional para llevar su espectáculo unipersonal de calle a los lugares más perdidos, y hacer reir a niños, jóvenes, familias y a quien encuentre. Público de campo, de lugares más perdidos, y hacer reir a niños, jóvenes, familias y a quien encuentre. Público de campo, de lugares más perdidos, y hacer reir a niños, jóvenes, familias y a quien encuentre. Público de campo, de lugares más perdidos, y hacer reir a niños, jóvenes, familias y a quien encuentre. Público de campo, de población, enfermo en hospitales: allá llegará este payaso español con su magia de circo y delirio.



«La filosofia de nuestro proyecto de gira internacional tiene como principal objetivo trabajar para la infancia y la adolescencia, en riesgo social y de sectores rurales, es por ello que el fuerte de nuestras y la adolescencia, en nesgo social y de sectores rurales, es por ello que el luente de nuestras presentaciones en el país están destinadas a regiones», explican los productores de la compañía La presentaciones en el país están destinadas a regiones», explican los productores de la compañía La presentaciones en el país están destinadas a regiones en contrario en CAM y en el bossital San Boris. presentaciones en el país estan destinadas a regiones», explican los productores de la compania La Burbuja Cirko y Engrata Teatre. En Santiago solo se presentarán en GAM y en el hospital San Borja

El show de Tito Rissoti y La Kadaver Band Espectáculo de humor y circo para niños y jóvenes

Música: Enrique Toro Muñiz (batería y técnico) y Francisco Yaniz Femández (acordeón y composición). Pablo Carvajal Schiavonne (Tito Rissoti).

Domingo 6 de noviembre a las 17 h. (única función).

Plaza Zócalo.

A la venta en boleterías del GAM y en los puntos de venta de Ticketmaster. Estacionamientos subterráneos disponibles por Villavicencio 354.

03/10/12

Valparaiso, sede del Tercer Encuentro Internacional de Payasos



Publicado en El Martutino.cl, Noticias de Valparaíso y Viña del Mar (http://www.elmartutino.cl) Quitura > Local > Valparaiso, sede del Tercer Encuentro Internacional de Payasos

Valparaíso, sede del Tercer Encuentro Internacional

Por Equipo El Martutino Creado 27/10/2011

Jue, 27/10/2011 - 18:25 | por Equipo El Martutino m

320215 294876357190769 100000052203225 1254641 1754112477 n.jpg [2]

Durante ocho días Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso reunirá a destacados exponentes del Teatro de

Entre el 5 al 13 de noviembre Valparaíso será el epicentro de los payasos. Espectáculos de alta calidad, mesas redondas, charlas, intervenciones callejeras y talleres impartidos por docentes de trayectoria internacional darán

Upa Chalupa, cuenta con espectáculos y estrenos nacionales e internacionales de gran calidad. Entre ellos, L'Atzar de la exitosa payasa Pepa Plana de Cataluña, España, quien luego de esta actividad en Chile se integra al equipo

Andrés del Bosque, director de "Las Siete Vidas del Tony Caluga" y gran icono del clown nacional en el mundo, impartirá el taller "Gala de Payasos", el cual tiene como objetivo crear un espectáculo unificador de las mejores

Desde Colombia Jader Clown, director de "Mimame", Festival Internacional de Mimos y Payasos de Colombia, presentará el espectáculo "Variettte", en el cual el público es invitado a actuar e involucrarse con las ilusiones e

El 7 de noviembre a las 18:00 hrs., se realizará por primera vez en Chile, el "Anti Pasacalle", donde todos los personajes de la risa, junto a la Banda del Tony, darán vida al más loco estreno desde Plaza Sotomayor. La sesión continuará con el show "Titto Rissoti" de la Compañía "LaBurbujaCirko" de España, en Plaza Aníbal Pinto, donde el espacio será adecuado para que grandes y chicos interactúen con la magia, el circo y la música en vivo. Para finalizar la jornada se presentará "El Payaso y su Doble" de Oscar Zimmermann, a las 21:00 hrs. en Teatro Mauri, montaje que ha sido visto por 3 mil personas con 21 funciones a lo largo de Chile, desde Caldera a Castro.

Además, en la oportunidad se presentará el libro "El Payaso de Circo" de Mercedes Ducci, junto a una charla homónima en la cual participarán los payasos tradicionales del circo chileno: Tony Cuchara y Copucha.

Para Victor Quiroga, Director de Fundación de Teatromuseo, Upa Chalupa será una instancia de reflexión, entretención y hermandad: "En primer lugar deseamos encontramos con la comunidad de Valparaíso y presentarles nuestros nuevos espectáculos y el desarrollo en tomo al humor. En segundo lugar, queremos revisar y reflexionar sobre el desarrollo de las mujeres en el clown, descubrir su espíritu dentro del payaso y potenciar la visión de una risa femenina. Y en tercer lugar, profundizaremos los lazos de cooperación entre los países miembros Más información en http://www.teatromuseo.cl/ [3]

Publireportaje:

Tags: Cultura (4) Teatromuseo del Titere y el Payaso (5) Upa Chalupa 2011 (6) Listado (7) Local (8)

Cultura Teatromuseo del Titere y el Payaso Upa Chalupa 2011 Listado Local

www.elmartutino.cl/print/8147



ctober 2011 Show de TITO RISSOTI & LA KOÁVER BAND en el GAM





Viene de muy lejos: de Túnez, Marruecos, Portugal, Argentina. El payaso Tito Rissoti, estrella de la compañía La Burbuja Cirko, está en gira internacional para llevar su espectáculo unipersonal de calle a los lugares más perdidos, y hacer reír a niños, jóvenes, familias y a quien encuentre. Público de campo, de población, enfermo en hospitales: allá llegará este payaso español con su magia de circo y delirio.

«La filosofía de nuestro proyecto de gira internacional tiene como principal objetivo trabajar para la infancia y la adolescencia, en riesgo social y de sectores rurales, es por ello que el fuerte de nuestras presentaciones en el país están destinadas a regiones», explican los productores de la compañía La Burbuja Cirko y Engrata Teatre. En Santiago solo se presentarán en GAM y en el hospital San Borja Arriarán.



SINOPSIS PROMOCIONES ENTREVISTAS MISCELANEOS COMENTARIO TEXTRAL ARCHIVO CONTACTO

CARTELERA DRAMA

TEATRO PARA NIÑOS

DTRAS CATEGORÍAS

POR ESTA SEMANA

PROXIMOS ESTRENOS

contacto@soluteatro.cl

FESTIVALES.

TEATRO FÍSICO

TEATRO IMPRO

Ficha Técnica

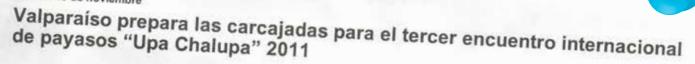
Dirección Pablo Carvajal Schlavonne (Tito Ressoti) Pablo Carvajal Schiavonne (Tito Resoti).

Fecha de Temporada: Del 06 al 07 de Noviembre 2011 Domingo 6 de noviembre a las 17 h.

elmostrador.

2 DE NOVIEMBRE DE 2011

Del 5 al 13 de noviembre



Diversos y delirantes espectáculos forman parte de la parrilla de actividades planificada para el evento que distribuirá su programación en diferentes escenarios de la zona, entre ellos, Buhardilla del Arte de Concón, Teatro Mauri, La Sebastiana y

por EL MOSTRADOR

Del 5 al 13 de noviembre, Valparaíso será el centro de atención para los amantes del mundo de los payasos. Mesas redondas, charlas, intervenciones callejeras y talleres impartidos por docentes de trayectoria internacional darán forma al Tercer Encuentro Internacional

Diversos espectáculos forman parte de la parrilla de actividades planificada para el evento que distribuirá su programación en diferentes escenarios de la zona, entre ellos, Buhardilla del Arte de Concón, Teatro Mauri, La Sebastiana y Teatromuseo.

La ciudad puerto se pondrá de cabeza el 7 de noviembre a las 18:00 horas, cuando en la inauguración del evento se realice, por primera vez en Chile, el "Anti Pasacalle" con la Banda del Tony en la Plaza Sotomayor. La sesión continuará con el show "Titto Rissoti" de la Compañía "LaBurbujaCirko" de España, en la Plaza Aníbal Pinto, donde el espacio será adecuado para que grandes y chicos interactúen con la magia, el circo y la música en vivo. Para finalizar la jornada se presentará "El Payaso y su Doble" de Oscar

"Upa Chalupa", cuenta con espectáculos y estrenos nacionales e internacionales de gran calidad. Entre ellos, L'Atzar de la exitosa payasa Pepa Plana de Cataluña, España, quien luego de esta actividad en Chile se integra al equipo de Cirque du Soleil. Este referente del arte de hacer reír impartirá un seminario exclusivamente para payasas que se enmarca dentro del espiritu del encuentro que reflexiona

El director de la Fundación de Teatromuseo, Víctor Quiroga , destacó que Upa Chalupa será una instancia de reflexión, entretención y hermandad: "En primer lugar deseamos encontrarnos con la comunidad de Valparaíso y presentarles nuestros nuevos espectáculos y el desarrollo en torno al humor. En segundo lugar, queremos revisar y reflexionar sobre el desarrollo de las mujeres en el clown, descubrir su espíritu dentro del payaso y potenciar la visión de una risa femenina. Y en tercer lugar, profundizaremos los lazos de cooperación entre los países miembros de la red lationamericana de la risa".

Cartelera Upa Chalupa



Inicio - Cultura y Entretención, Cultura y Entretención Destacado

Payasos llegan a Valparaíso para encuentro internacional "Upa Chalupa"

Lunes 7 noviembre 2011 | 15:54

Gerson Guzmán

Destacados exponentes del Teatro de clown de Chile y el mundo se instalaron en Valparaíso durante el fin de semana para el inicio del congreso "Upa Chalupa" 2011.

Diversos y delirantes espectáculos forman parte de la parrilla de actividades planificada hasta el 13 de noviembre para el encuentro que distribuirá sus espectáculos en destacados escenarios de la zona, entre ellos, Buhardilla del Arte de Concón, Teatro Mauri, La Sebastiana y Teatromuseo.

Hoy los organizadores convocan a toda la comunidad a acercarse a Plaza Sotomayor a las 18:00 horas, para formar parte del momento más alegre, cuando la Banda del Tony haga sonar sus instrumentos y los más delirantes payasos desfilen por calle Condell hasta Plaza Anibal Pinto, iniciando así la inauguración oficial de la semana más loca del año.

La sesión continuará con el show "Titto Risotti" de la

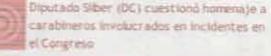


Imagen: El Payaso y su Doble | oscarzimmermann.cl

NOTICIAS RELACIONADAS



ncuentro Internacional de payasos "Upa. Chalupa" se lava a cabo en Valparaiso



carabineros involucrados en incidentes en



Realizan marcha ambientalista en contra.

Termin Bir Chillian

Guia de Tramites

Grandes Personales

Lugares Torretions

Link Emportantes

Galeria de Fotos Municipalidad de Chillán



COMPAÑÍA LABURBUJACIRKO! ARRIBA A CHILLAN









Marcando una verdadera antesala de lo que será la semana de muestra de Entepach 17, el próximo jueves 20 de octubre a las 10:30 horas en el Liceo Bicentenario Marta Brunet se presentará la compañía multinacional LA BURBUJACIRKO) con el montaje "El show de Tito Rissoti y la Kadaver Band", que involucra un despliegue de magia y alegría. "La educación y el teatro van de la mano, especialmente cuando se trata de ver en directo el valioso aporte que entrega un espectáculo teatral, acorde a los programas de estudio en la enseñanza media", destacó la directora ejecutiva de Entepach 17, Viviana Moscoso, quien adelantó que luego de la actuación se llevará a cabo un coloquio sobre el aporte de las artes escénicas al ámbito educativo.

Por su parte, la productora general de la compañía, Silvana Chandia, destaco el sentido que tiene esta obra que vive su gira internacional financiada por el Ministerio de Cultura Español. "Nuestro público objetivo son la infancia y la juventud, interés por el cual presentamos un proyecto conjunto con la compañía de teatro especializada en la primera infancia Engrata Teatre, y el ministerio nos apoyó con parte del financiamiento, la otra parte la ponen las diferentes organizaciones con la cuales colaboramos y una gran red de apoyo que sustenta nuestra iniciativa. Además queremos que en Chillán la gente más joven conozca el mundo del teatro y el circo".

Entepach es organizado por la Compañía de Teatro "Temachi" y la Ilustre Municipalidad de Chillán, contando además con el financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Fondart, convocatoria 2011, perteneciente al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile (CNCA). A ello se suma el auspicio de BCI, Mall Plaza El Roble, Diario La Discusión, Coca Cola, Jumbo, Hotel Las Terrazas, Corporación Cultural Colegio Seminario Padre Alberto Hurtado y Productora El Azar; el patrocinio oficial de la Ley de Donaciones Culturales, Corporación Teatral de Chile (Cortech),

www.municipalidadchillan.cl/index.php?modname=contenidos&id=2660&PHPSESSID=bhbazabx



Red de Gestión Cultural



Enviar a un amigo

Positivo balance de Feria de Gestión en Puerto Montt

La Feria, organizada por Unidad de Gestión Cultural y la Dirección Regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Los Lagos, se realizó el día 27 de octubre en las dependencias del hotel Don Vicente en pleno centro civico de la ciudad de Puerto Montt.



feria pto montt

La actividad reunió a diversas entidades y artistas, la mayoria provenientes de regiones del país, con el objetivo de promover el intercambio cultural y fomentar redes.

Asi lo explicó Jorge Rojas, de la Unidad de Gestión Cultural Gabinete del Ministro CNCA "Lo que nosotros buscamos con este espacio que hemos abierto, es generar un lugar donde se puedan encontrar oferentes y programadores de cultura. Un espacio donde puedan conversar las instituciones que tienen oferta cultural que puede itinerar por el pais, contenidos culturales como exposiciones, obras de teatro, danza, circo, artes escénicas, talleres, ciclos de conferencia, y en general cualquier contenido cultural programable en un espacio. Por ese lado está el grupo de gente que necesita itinerar por el país y, por otro lado, están los programadores que son aquellas personas que tienen una sala y una parrilla que llenar con contenido", señaló.

En la Feria se implementaron 28 stands, entre los cuales se encontraban Agrupación de actores de Puerto Montt. Surterraneo, Centro Cultural Matucana 100, Fondart Regional, Fondart Nacional, MAVI Fundación Cultural Plaza Mulato Gil de Castro, Centro Cultural de España, Biblioteca de Santiago, Corporación Cultural de Puerto Montt Diego Rivera, La Burbuja Cirko de España, Spora, AIFOP, Risoma, Travesia producciones, Teatro Hibrido, Centro Cultural Bosque Nativo, entre otros.

Alejandro Bernales, Director Regional del Consejo de la Cultura de Los Lagos, explicó que esta actividad genera oportunidades y entrega instrumentos para que el sector artístico y cultural de nuestro país crezca y dialogue con programadores culturales. "Acá se vincula a la empresa privada, los servicios públicos. Dialogar entre ambos sectores permite darle una continuidad al quehacer artistico cultural en sus futuras generaciones. Me siento muy complacido con el resultado de la actividad y creo que permitirá renovar y ampliar el espectro de la financiación de obras y proyectos culturales"

03/10/12

rá Xirivella - planes - citas culturales - Leva La esencia del 'clov



¡Enhorabuena! Has sido seleccionado para poder ganar un Vale de 1.000€ e Corte Inglés, Apple Store, Carrefour o fnac ¿Cuando se descubrió América?

01.755

ACTUALIDAD DEPORTES

HODITRO



La esencia del 'clown' inundará Xirivella



más noticias

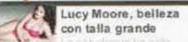
Bioparc Valencia celebra la semana de la ciencia

Drisas, com

Valencia Cuina Obert bate todas

Republik Ballar Concerts To Tr

hoyenfds



con talla grande



Djokovic, imparable



Los diálogos y las

Serán 34 las actuaciones de 20 compañías las que protagonizarán este fin de semana en Xirivella

August profition reside "Laboratorio Milator", de Marchine, Nigra median

division de contes entre que expectáculos con equilibratura, malabaristas. y moreous como los de la compadia "The fying fini as" sprayates

Christ potvicioles partinles que también se han programado en estra тифитио вои винини си структу си прочитри, вин онирова си госоров as juguntée para most organizado por la Cinzi Roja y una propressión must for illustrate of to organization PsyciSCSpMr.

INICIO | CULTURA

El Parque de Cabecera y Viveros se convierten los fines de semana en improvisados teatros

La Noticia Digital

Laburbujacirko!, Circus Gon y El Cirquito actúan el sábado 14 y domingo 15

La Associació Valenciana de Circ organiza junto con el Ayuntamiento de Valencia un Circuito Regular de Teatro de Calle en Valencia, mediante el cual se despenaliza y regula las actuaciones en la calle. Las actuaciones son los fines de semana en los Jardines de Viveros (en la explanada grande del kiosco), en el Parque Cabecera (en el anfiteatro) y en el Parque del Oeste (en el teatro). Los artistas realizarán sus funciones todos los domingos de 12 a 14 horas y los sábados y festivos serán de forma esporádica, del mismo modo, el Parque de Benicalap y el Paseo Marítimo tendrán también sus actuaciones. Los artistas que hasta estos escenarios se acercan no cobran al gran público por ver sus actuaciones sino que reciben lo que voluntariosamente quieren los allí presentes darles.

Malabares, acrobacias, clown, equilibrios, muchisimo humor y contando siempre con la participación del público. La novedad de esta temporada será la vuelta de la música al Circuito con la compañía Laburbujacirko!

Este sábado 14 en el Parque de Cabecera actuará Laburbujacirko! y el domingo será el turno de Circus Gon. En Viveros el mismo domingo 15 actuará El Cirquito.

Pueden consultar más información en www.espaidecirc.com.



16:08 | Compañía de teatro "La Burbuja Cirko" suma segunda función en Chillán

0 Comments

VALORACIÓN DEL USUARIO: #4999/1

MALO O O O O BUENO VALORACIÓN

Detalles Publicado en Martes, 18 Octubre 2011 19:12 Escrito por Agencia UPI



El espectáculo que llega este jueves 20 de octubre, como parte de las actividades de Entepach 17, se presentará además en el Colegio Seminario Padre Alberto Hurtado.

La magia y el colorido de la compañía multinacional LABURBUJACIRKO!, con el espectáculo "El show de Tito Rissoti y la Kadaver Band*, ha sumado una segunda función que se llevará a cabo el jueves 20 de octubre a las 15:00 horas en el Aula Magna del Colegio Seminario Padre Alberto Hurtado.

Cabe recordar, que ese mismo día a las 10:30 horas, el montaje se presentará en el Gimnasio del Liceo Bicentenario Marta Brunet, dando comienzo a su visita a Chillán que se enmarca dentro de su programa de gira internacional financiado por el gobierno de España.

levante-emv.com/fin-semana/2011/11/07/planes/citas-culturales/.../20506.html

Invitado internacional

EL SHOW DE TITO RISSOTI & LA KADÁVER BAND

Es un espectáculo de humor delirante, magia circo y música en vivo. Un show que busca la conexión directa con el público, provocando las más insólitas reacciones. TITO RISSOTI, es divertido, simpático e indeciso, sobre todo indeciso. Su particular sentido del humor es la clave de su éxito. Este artista consagrado y showman por excelencia tiene por objetivo la risa y la complicidad de su público. Compañía residente en España, dentro de su formación hay artistas de Argentina y Chile. Estarán en nuestro festival en el marco de su gira internacional apoyada por el Ministerio de cultura español, en la cual recorrerán junto a Engrata Teatre: Marruecos, Túnez, Argentina y Chile.

Pablo Carbajal Schiavonne

Pablo Carbajal Schiavonne

Elenco:

Tito Rissoti

Toro (batería): Enrique Toro Muñiz; Pino (acordeón): Francisco Yaniz Fernández

Sonido e Iluminación:

Enrique Toro

Producción:

Silvana Chandia Campos

Duración:

60 minutos

Recomendada:

Niños, Jóvenes y Adultos









Juaves I Agosto

Programa:

Miercoles 31 Julio

18-19 h Guentacuentes

19-20 h Paradapara2 29-21 h Risas de colores

19-20 h El show de Tito Risetti

18-19 h Ludoteca Abierta Asturias

20-21 h Paradapara2

Viernes 2 Ageste

18-19 h Cuentucuentos 19-20 h Cuatre Ases

20-21 h El Show de Tite Risetti

Sabado 3 Ageste

18-19 h Guatre Ases

19-20 h Cuentacuentos

20-21 h El Show de l'Ito Risotti

Deminga 4 Agusta

12-13 h Cuentucuentes

13-14 h El Show de Tito Risotti



QUE NE DEN TEATRO

TENTERRED PED







La Mostra recibe más de 350 programadores

La directora de la Feria, Carmina Nácher, destaca la presencia de público registrada ayer y prevé que continúe en el día de hoy

Alcoy

C. SERRANO

■ La Mostra de Teatre de Alcoy avanza con gran éxito. Y es que ayer ya habían pasado por la localidad más de 350 programadores, cifra que se espera superar en la recta final. La directora de la Feria, Carmina Nácher, ha asegurado que la previsión para los días centrales, ayer y hoy, era de mayor afluencia de público que en el inicio.

Tal y como viene siendo habitual año tras año, la Feria de las Artes Escénicas de la Comunidad Valenciana, celebrada en Alcoy, atrae a multitud de público y programadores. El amplio programa que ofrece la Mostra de Teatre favorece a que sea del agrado de todas las personas, incluidos los niños.

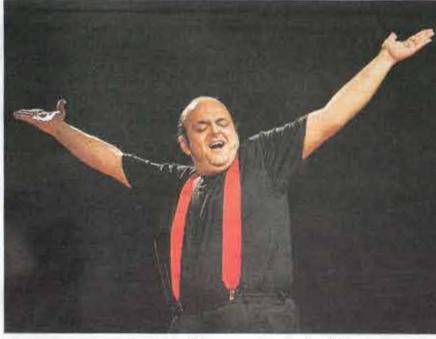
La Mostra, asimismo, levantó el telón el pasado miércoles reuniendo a un gran número de personas en sus primeras actuaciones, todas ellas desarrolladas por la tarde, ya que la mañana se deLa responsable ha insistido en que este año es una de las ediciones en que se puede asistir a más estrenos

dicó a la inauguración, con la actuación humorística a cargo de Engrata, y a la presentación del libro del ganador del Premio de Teatro Ciutat d'Alcoi del año pasado, Carles Cortés.

La directora de la Mostra, Carmina Nácher, explicaba ayer que de las tres representaciones que tuvieron lugar el primer día, la que más público concentró fue la de Xarxa Teatre, celebrada en la Plaça de Dins.

No obstante, Nácher se mostró

sorprendida con la acogida de la última actuación, «Locos de Valencia» -obra de Lope de Vega y representada por Centre Teatral-, que tuvo lugar en el Teatro Calderón, «llenándose todo el patio de butacas de abajo y parte del de arriba», a pesar de que era miércoles y empezó a las 22 horas.



Paco Vila exhibió su obra «Quiéreme mucho» en la Llotja. PRUZ

Este espectacular arranque de la Feria demuestra que año tras año se consolida más, si cabe. Además, como bien ha destacado Nácher en multitud de ocasiones, «probablemente sea el año que más estrenos se podrán ver».

es, «probablemente sea el año si la contratan.
ue más estrenos se podrán ver». Aunque todavía es pronto, ha asegurado la directora, hasta ayer

ya se contaba con que habían visitado la Feria «más de 350 programadores», cifra que no es definitiva, teniendo en cuenta que todavía quedan dos intensos días de actuaciones.

En el ecuador de la Mostra de Teatre de Alcoy aún quedan once obras por representar, espectáculos que se reparten entre hoy, uno de los días más importantes, y mañana, cuando tendrá lugar la clausura.

Entre las actuaciones programadas para hoy, las tres de la mañana -«SomiART», «La Joia» y «Una de cada»- son de entrada gratuita. En concreto, «La Joia» es la obra ganadora de Carles Cortés y se va a hacer una lectura dramatizada a cargo de la compañía Germinal Produciones a las 12'15 horas en el Centro Cultural.

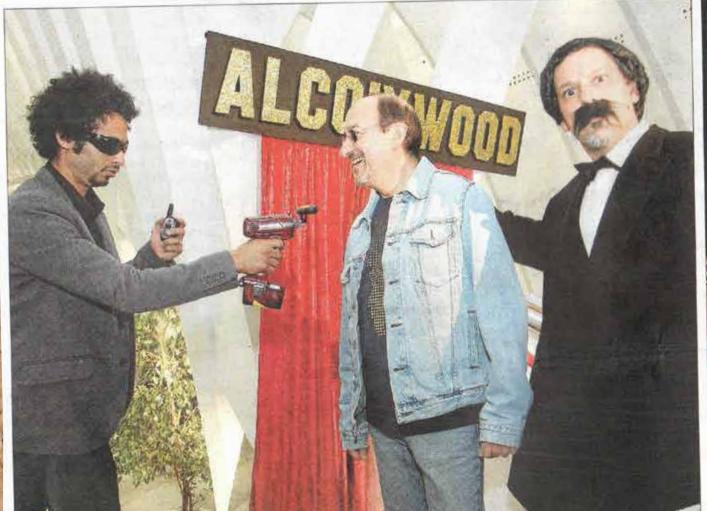
La tarde estará cargada de comedia con las obras «Pánico» a las 17'45 horas, y «La novia de Gary Cooper» a las 22 horas. Pero también habrá un espacio dedicado a los más pequeños, «El baúl de los tesoros», a las 19 horas.





8 VIERNES, 10 DE JUNIO, 2011

Alcoy / Comtat / Foia



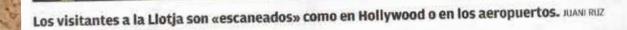
pectos, quizás, más importantes es

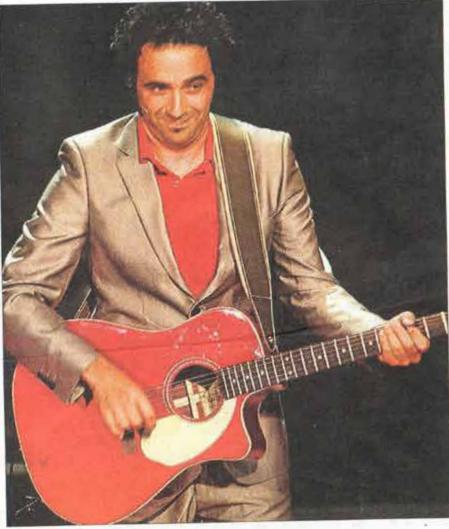
la visita de programadores, es-

pecialistas que vienen a la Mostra

para visualizar algunas de las

obras representadas y, así, decidir





L'Horta Teatre ofreció ayer su montaje en el Principal. JUANI RUZ

Teatrofiado



Giocomo sano en las escuelas del Mataquito



Giaconya esté aprendiando a comermejor, hasta ahora nunca lo hizo y esto le ha causado problemas. Es un niño inteligente y divertido pero la cuesta participar de las actividades que sus arrigos hacen rebitualmente.

El Aprendiz en Rauco, Licantén, Curepto y Vuelve a Hualañé



El Aprendiz' quenta los estucizos de una joven pareja de recien casado que desentos da mejora su peciano negocio y movidos por la codicia, buscan la ayuda du un brujo. El acuerdo con este mistenoso parsonaje impone a la joven pereja

Tito Rissoti en Crecida Teatral en el Mataquito martes, 20 de septiembre de 2011

Segunda Crecida Teatral en el Mataquito se realizara en las comunas de Hualañe, Licanten, Rauco y Curepto.



El evento contempla la realización de diez funciones teatrales de destacadas compañías de teatro del país e invitados internacionales.

Entre el 03 y el 21 de Octubre se realizara la segunda versión del evento Crecida teatral en el Mataquito, en las comunas de Hualañé, Rauco, Licantén y Curepto. Este evento es organizado por el Centro cultural Teatrofiado y tiene como principales actividades la realización de nueve funciones de teatro del mejor nivel como lo explica su director Fabián Retamal "Surnamos este año ocho funciones teatrales de prestigiosas compañías de nuestro país, más un invitado internacional proveniente de España". Las agrupaciones teatrales que participarán en esta actividad son la Compañía Pezpájaro con la obra de teatro educativa "Giocomo sano", recientemente lanzada en el palacio de la Moneda y que promueve la alimentación y los estilos de vida saludables. La compañía teatral "Los Buscones" dirigidas por el destacado director Nelson Brodt presentara la obra "El aprendiz", una comedia costumbrista dirigida al público adulto. Por último, desde España llega a Chile la compañía de Circo la Burbujacirkol quienes presentaran el espectáculo "Tito Rissoti y la Cadaver Band" dirigido a toda la Familia.

Este atractivo panorama teatral comenzara a partir del próximo Lunes 03 de Octubre con la realización de la Obra "Giocomo sano" en la escuela Municipal de Rauco para luego recorrer luego las escuelas de las comunas sedes. En palabras del director del evento "Estamos convencidos de que "cultura" y "educación" están fuertemente ligados y en conjunto deben dirigir esfuerzos para contribuir al desarrollo social de las comunidades, es por esta razón que Crecida Teatral ha dispuesto que una de las obras lleve a cabo una función especial destinada a escolares de cada una de las sedes, con la finalidad de colaborar con los establecimientos educacionales en el desarrollo de hábitos y valores, además de aportar en la formación de audiencias para el teatro". El programa completo sigue de la siguiente manera:

Presentación Obra teatral "Giocomo sano" Cia. Pezpájaro 03/10/2011 12:00 Hrs. Escuela Rauco.

Presentación Obra teatral "Giocomo sano" Cía. Pezpájaro 04/10/2011 12:00 Hrs.





ESPECIAL FIESTAS DE RIVAS

Tras la supresión de las tradicionales fiestas de Septiembre, localidad en un sinfin de iniciativas impulsadas por promoto-

Rivas unifica sus festejos en este mes de mayo y para ello ha res privados, por el Ayuntamiento y por los propios vecinos preparado un gran programa de actividades destinado a que también han tenido mucho que decir en la elaboración de cubrir todos los gustos de su población. Durante más de una los festejos. Las ferias se vertebran por tanto en tres ejes difesemana, concretamente del 10 al 19 de mayo, las alternati- renciados: los conciertos musicales, el Festival del Humor y vas de ocio se distribuyen por los distintos rincones de la los actos diseñados por el tejido asociativo de la ciudad.

estas Ferias y Fiestas 2013. Las principales plazas y parques de a ciudad, y por supuesto el recinto ferial, contarán con actuaciones al aire libre hasta sumar un total de 24 espectáculos de la mano de 12 compañías especializadas en las artes escénicas, dos de ellas además pondrán el toque internacional. Dada la dispersión geográfica de Rivas la idea de llevar las obras a los distintos untos de la ciudad pretende contagiar del ambiente festivo a odo el municipio a pesar de las distancias espaciales entre algunos puntos de la localidad.

VIERNES 10

7:30 Teatro de Calle: Enamoado del aire', de Kanbahiota, Plaza Blas de Otero 19:00 Titeres: "El cazador del león", de Sogolón (Malí), Parque Bellavista.

SÁBADO 11

7.30 Teatro de Calle: 'Peter Punk I', de Peter Punk, Plaza 20:00 Teatro de Calle "La

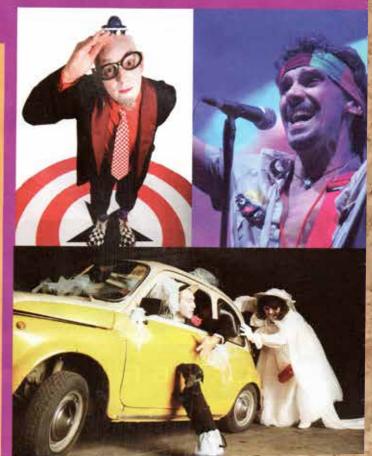
chungatrona" de Peter Punk Parque de la calle Rafael Canogar.

MIÉRCOLES 15

18.00 Magia. "Ecomagia" de Juanky. Plaza de la Constitu-

19.00 Recinto ferial. Peter Punk (Se pasará la gorra) 20.00 Recinto ferial, Kanbahiota Troup+ Silosenomecuento + Maité (Se pasará la gorra)

19.30 Titeres. "El viaje de novios" de Les Blues (Francia). Parque Miralrio. 19.00 y 20.00 Recinto ferial: compañía Kanagadama (Se



17:30 FESTIVAL DE HUMOR CERTAMEN INTERGALÁCTICO. FESTICLOWN

Compañía LA BURBUJA CIRCO TITO RISOTTI

Es un espectáculo unipersonal de humor delirante, magia y circo. Un show de calle que busca la conexión directa con el público, provocando las más insólitas reacciones. Tito Risotti es divertido, simpático y muy indeciso, sobre todo indeciso. Su

particular sentido del humor es la clave de su éxito. BARRIO ESTE. Plaza 19 Abril. Casco Antiguo





2000 FESTIVAL DE HUMOR CERTAMEN INTERGALACTICO. FESTICLOWN

Compañía LA BURBUJA CIRCO **EL GRAN TOBUL**

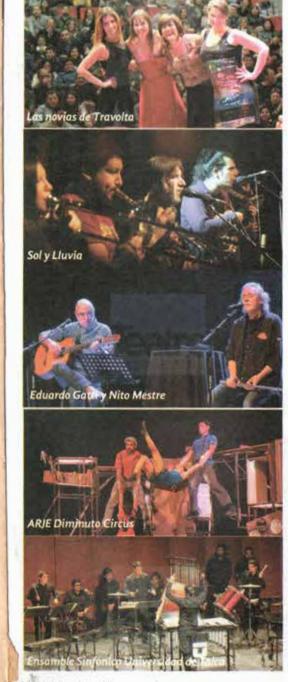
Espectáculo que conjuga diferentes ramas de Ilusionismo, circo, manipulación de objetos y mucha mucha participación del público. Humor próximo y un estilo muy

BARRIO OESTE, Parque Montarco



Tito Rissoti llega al Teatro Municipal con magia, ciencia y humor

• Tito Rissoti mostrară en el Teatro Municipal de Temuco un singular espectáculo de magia y humor, donde la ciencia, como propone su inédito montaje, puede ser muy divertida. De esta manera, la producción dirigida a estudiantes de nivel básico, es una entretenida puesta en escena que utiliza la ilusión y la risa para explicar cómo funciona la fricción, la inercia, la velocidad, las energias renovables y muchos fenómenos más. El espectáculo se llevará a cabo esta mañana, a partir de



TEATRO PROVINCIAL EN JULIO

importancia del Teatro Provincial de Curicó, como un inmenso

Cientos de personas llegaron hasta dicho lugar en el mes de julio y para este mes se espera un numeroso público que disfrutará de los espectáculos aqui presentados, ya sean gratuitos o con venta de entradas.

La cartelera comenzó el sábado 2 de julio, con la presentación de "Vida de gatos", de MBA Danza, la destacada agrupación artística dirigida por la profesora Marcela Benavides, curicana que ha logrado éxito con su compañía en todo Chile y el extranjero.

El lunes 4 la comunidad pudo disfrutar de un concierto educacional con Ensamble de Percusión de la Universidad de Talca, una manera de acercar a la comunidad a la música clásica. El viernes 8 se produjo un gran encuentro con una de las bandas más importantes de la música popular chilena: Sol y Lluvia, que vino a demostrar su vigencia y que hizo recordar con sus clásicos al público presente, unido por varias generaciones.

I color, la lúdica puesta en escena y la maravilla del movimiento, legó a nuestro teatro con la obra "Arje", de la Compañía Diminuto Circo, especial para las vacaciones de invierno.

En tanto el pop español se apoderó de este escenario con uno de los dúos musicales más importantes de habla hispana en los últimos veinte años: Ella Baila Sola.

el viernes 15 fue el encuentro de dos gigantes de la música chilena y argentina: Eduardo Gatti y Nito Mestre. Desde hace años especializadas. que recorren Chile y otros países en formato dúo, interpretando El jueves 28 en tanto los amantes del funk disfrutaron de la en conjunto sus respectivos éxitos. Un show que era imperdible, El sábado 16 fue la oportunidad para disfrutar de uno de los stand up comedy del último año en Chile más exitosos: "Las novias de





Venegas (la lueza) y Renata Bravo.

Y en dos funciones llegó la creatividad al Teatro Provincial con el espectáculo gratuito para niños "La magia de la ciencia". A través de las habilidades circenses, Tito Rissoti nos demostró que la ciencia puede ser muy divertida.

El sábado 23 se presentó la compañía Tryo Teatro Banda, con "Pedro de Valdivia, la Gesta Inconclusa", puesta en escena teatral y musical que ha tenido excelentes críticas

presentación de Chalo King Band, música local, paso previo referente del reggae en Sudamérica.

Radio Online: http://radiocuricana.cl

ESTE JUEVES EN CURICÓ

La Magia de la Ciencia en el Teatro Provincial

CURICO.- Una nutrida y exitosa cartelera ha tenido estos días el Teatro Provincial.

La semana pasada se realizaron las presentaciones de Ella Baila Sola, Nito Mestre junto a Eduardo Gatti y "Las Novias de Travolta", puntos altos de lo que va corrido este año en el centro artístico. Esta semana es el turno del teatro

FENÓMENOS CERCANOS

Este jueves, a las 20 horas, los niños, acompañados por sus familias podrán disfrutar de la obra de teatro infantil "La Magia de la

muestra que la ciencia puede hora, la música y el teatro se ras y con entrada liberada. ser muy divertida. Nos explica- amalgaman para llevar a escena rá cômo funciona la fricción, la "Pedro de Valdivia, la Gesta REGGAE cidad, las energias renovables y En tanto el jueves 28 de julio, los cierra la cartelera del Teatro tro con el músico. Entradas en

"La Magia de la Ciencia" este jueves a las 20 horas. A través de las habilidades cir- manera divertida y práctica. cuentro imperdible con Chalo más importantes de la música censes, Tito Rissoti, nos de- El sábado 23 en tanto, a la misma King Band, también a las 20 ho-

popular chilena, Quique Neira, quien nos mostrará por qué es uno de los principales exponentes inercia, el movimiento, la velo- Inconclusa", de Tryo Banda. Cabe mencionar que este mes se Sábado 30, 20 horas es el encuen-

SÁBADO 26 DE DICIEMBRE 2015

Actualidad

Tito Risotti llenará de magia a la comunidad

LA ESTRELLA

Hoy a contar de las 21:00 horas se llevará a cabo un gran espectáculo de magia gratuito para todos los tocopillanos en la Plaza Carlos Condell.

Esto se enmarca dentro de las actividades de fin de año que promueve la Casa de la Cultura Hugo Vidal Zamorano, la cual promete ser una velada espectacular durante tres días.

ilusionista Tito Rissoti pre-



DESDE LAS 21:00 HORAS.

Aquí el destacado mago e se convierte en "El Gran Tubul", espectáculo en el sentará up espectáculo, cual el ilusionista se con

Niños de la Región aprenden sobre ciencia a través de magia y circo

APRENDIZAJE. Acercar la ciencia de forma lúdica es la propuesta de la compañía santiaguina Laburbujacirko.

gia de la ciencia" es la iniciativa de la compañía Laburbujacirko que busca acercar la ciencia a los niños, y que por segunda vez visita Temuco con presentaciones en las escuelas Francia y Molhulco.

Tras adjudicarse un fondo Ventanilla Abierta del Consejo de la Cultura e invitada por la Corporación Cultural de Temuco, en esta ocasión la compañía multidisciplinar de Santiago mostró la obra a cerca de 650 niños de kínder a octavo básico de la Región, con la

niños de la región aprendieron nociones de ciencia en la segunda visita de la

finalidad de que niños puedan aprender nociones de ciencia a través de una puesta en escena participativa ba-

"Es un espectáculo unipersonal de magia, circo y ciencia, por medio de los malabares y

magia explicamos principios básicos de la física", explica el director artístico e intérprete, Pablo Carbajal.

Así, "La magia de la ciencia" es una manera rupturista respecto a aprendizaje para Silvana Chandía, directora general de la obra. "Nos ha sorprendido la reacción de los profesores, ven las infinitas herramientas que pueden utilizar para hacer una clase de ciencia",

Más información y videos del trabajo de la compañía se pueden encontrar en la página web laburbujacirko.com. 08



MAGIA Y CIENCIA DISFRUTARON EN LAS ESCUELAS FRANCIA Y MOLLULCO.

Quinto Festival de Teatro Latinoamericano se viveen cinco comunas de Los Ríos

compañías. Tradicional certamen popular reúne a treinta artistas provenientes de Argentina, Brasil, Colombia y Chile.

Ma Victoria Villarroel Sandoval

omo parte de las alternativas de la quinta versión del Festival de Teatro Latinoamericano Región de Los Ríos, hoy a las 12 horas la comuna de Paillaco, oportuniy en el escenario del teatro mu- dad en que la compañía argentinicipal Lord Cochrane de Valdivia, los niños y jóvenes podran disfrutar del show inter- el escenario dispuesto en el exnacional de Tito Rissoti (a car- Estación de Ferrocarriles local. go del argentino Pablo Carbamás está la posibilidad de ac- tas de Valdivia. ceder a descuentos de 50 por ciento al ser socios del Club de Lectores de Diarioaustral.

pletarán la jornada de intineran-

INAUGURACIÓN

Cabe recordar que la inauguración oficial de este certamen se llevó a cabo el jueves último en no chilena "Microbanda" presentó su obra "Salto al vacio", en

ra y una cuota importante de solidaria en el recinto del Cenparticipación del público. La tro de Intervención Juvenil del pesos para todo público y ade- ubicado en el sector Las Gavio-

"Como festival nos interesa las comunas, es por eso que las Pública de Lanco. Asimismo funciones gratui- funciones serán gratis en todas, tas para los amantes de las tablas menos las de Valdivia, funda- PROGRAMA



junto a nosotros", señaló Marcelo medina, actual asesor del gestores del encuentro que lleva adelante la Corporación Cultural de Paillaco y la Agrupa-

se presentará nuevamente a las 12 horas y en el teatro Lord Cochrane de Valdivia, el Show de Tito Rissoti. Posteriormente está previsto en el sector de la playa de Riñihue, a las 19 horas, la puesta en escena de Newen Sur Circus + Triada, Comparsa Itinerante".

Luego, el miércoles 10 el grupo Teatro Campesino de Colombia dará a conocer su documental "El Ouijote", des Junto a ello además y desde Cochrane. Pero la invitación es de las 19 horas en la Biblioteca jal), un espectáculo que mez- las 11 horas estuvo la posibili- a todas las personas a disfrutar Municipal de Lanco, mismo escla malabarismo, humor, săti- dad de disfrutar una función un momento de recreación cenario que albergará un día después (desde las 18 horas) la obra "Gato con Ojotas", de la adhesión tiene un costo de mil Servicio Nacional de Menores, grupo organizador y uno de los compañía Teatropolis, y a la brasileña de "Mr.Clown", el viernes 12 a contar de las 18 horas.

Las últimas actividades son mucho que la cultura llegue a ción de Amigos de la Biblioteca las que se desarrollarán en Paillaco, el viernes 12, a las 18 horas, en la plaza de Pichirropulli; el viernes 19, también a las 18 horas en en Futrono y Los Lagos, a las 18 y mentalmente por concepto de Como parte del programa ofila plaza de Reumén y sábado 20, 19 horas, respectivamente, com- préstamo del teatro Lord cial del quinto festival, mañana a las 18 horas, en el mismo sitio. Os



La Magia de la Ciencia en los Colegios de Curicó

rativo entre la Municipalidad de Curi-DAEM -Departamento de Administración de Educación Municipal- y la Compañía LABUR-BUJACIRKO! y con financiamiento Ventanilla Fondo (Fondart) del Minis-Maitenal y Holanda, ha permitido ciencia.

de l

disfrutar de este espectáculo que y e c t o busca acercar de manera lúdica los colabo- principios de la ciencia.

EXPERIMENTOS

có, a través del A través de las habilidades circenses Tito Rissoti, con su personaje circense y científico, demuestra que la ciencia puede ser muy divertida. En esta obra explica cómo funciona la fricción, la inercia, la velocidad, las energías renovables y otros fenómenos.

Cada número tiene la necesaria participación del público que en terio de las Culturas, Las Artes y este caso son los estudiantes, quieel Patrimonio, permite a nuestros nes ven cómo con sencillos elealumnos de las Escuelas Ernesto mentos cotidianos podemos jugar Castro, Grecia, España, Cataluña, y realizar experimentos que llevan Argentina', Uruguay y las rurales a entender de una manera diver-Rayen Mapu, José Morales Díaz, El tida y práctica cómo funciona la

Programa

El programa se ha desarrollado y se desarrollará de la siguiente forma:

Martes 3 de abril Escuela Grecia 10,30 hrs

Miércoles 4 de abril Colegio Uruguay 14.30 hrs

Martes 10 de abril José Morales Díaz. (Rural Sector Upeo) 11.00 hrs

Miércoles 11 de abril Escuela Cataluña 10,30 hrs

Martes 17 de abril Escuela España

Miércoles 18 de abril Escuela El Mai-

Martes 24 de abril Escuela Ernesto Castro 12,00 hrs

Miércoles 25 de abril Escuela Argentina 14.00 hrs

Martes 8 de mayo Escuela Holanda Rural 14.30 hrs

Miércoles 9 de mayo Rayen Mapu Rural 11,00 hrs

Este espectáculo ha recorrido en el territorio nacional más de 15 ciudades en 8 regiones, con más de 60 representaciones.

